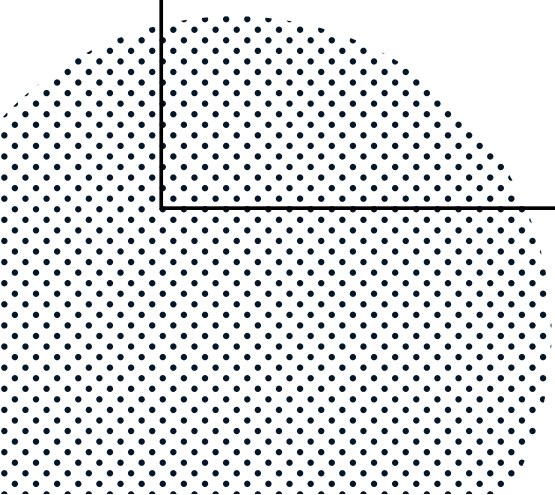




This project has received funding from the *European Union's Horizon 2020 research and innovation programme* under grant agreement No 101007587

Cronograma TransMigrARTS - WP3

Julio 2023 - Toulouse



Lunes 3 de julio

8h30: Acogida - Hall MDR.

9h30: Presentación del equipo de trabajo - Hall MDR.

10h00: Presentación general del programa y sus objetivos - Salas F422- F423.

10h45: Consideraciones generales sobre el mes de trabajo y presentación actividades de participación libre (Coro)- eventos públicos - Salas F422- F423.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Mesa redonda 1, artistas talleristas - Salas F422- F423.

14h00: Exposición Audiovisual Memorias TransMigrArts- Hall del 4º piso.

Opcional

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical -Sala E412

Martes 4 de julio

9h00: Actividad prácticade inicio - Hall MDR.

9h30: Presentación de informes UGR- WP2 y conversatorio - Anfiteatro 417.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Presentación y dialogo de Lenguaje común - Anfiteatro 417

13h00: Presentación experiencia las escuelas TransMigrArts UDFJC - Anfiteatro 417

Miercoles 5 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio - conformación de grupos de trabajo - Hall MDR.

9h30: Presentación análisis de informes y trabajo previo de UDEA para objetivo de WP3 - Salas F422- F423.

11h30: Conformación grupos de trabajo – presentación de metodologías y objetivos - Salas F422- F423 – E411- E412

12h30: Fin de la Jornada

Opcional

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical - Sala E 412.

Evento

17h30: Presentación de taller “La Rose de Vents” - Instituto Cervantes - 31 rue des Chalets 31000 Toulouse. (zona Saint-Sernin) desde la Universidad puede ir en: Metro Linea A dirección Balma Gramont, estación Capitole y camine 15 min o vaya a estación Jean Jaures y tome el bus L1 dirección Sept Deniers - Salvador Dali bajese en la parada Concorde y camine 5 min. Otras opciones: Metro línea B estaciones Jeanne d'Arc, Compans-Caffarelli, Canal du Midi y caminar o Bus : 1, 16, 29, 45, 70 paradas Compans Caffarelli, Arnaud Bernard, Concorde y caminar.

Jueves 6 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio - Hall MDR.

9h30: Mesa redonda, la experiencia de la observación - Salas F422- F423.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412.

13h30: Relatos de transformación - Salas F422- F423.

14h00 -16h00: Permanencia de preguntas y dudas sobre carpetas de movilidades - Oficina de TMA – F201 MDR

Opcional

14h00 - 16h30: Actividad de creación artística propuesta por TAI

Viernes 7 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio - Hall MDR.

9h30: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Conferencia Invitado especial a WP3- Carlos Beristain - anfiteatro 417.

14h00: Fin de la Jornada

14h30: Reunión equipo UdeA – reencuadre WP3. Sala E 411.

Opcional Medio día

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical -Sala E 412.

Eventos

Sábado 8 de Julio-9 am: Caminata Transtoulousaine Organizada por Felix Martin y La Compañía Les Anachroniques.

Sábado 8 de julio - 19:00pm: Fiesta de integración Peniche St. Louis en Canal du Midi, 35 Bd Griffoul Dorval, 31400 Toulouse

Lunes 10 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio – Hall MDR.

9h30: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417.

14h00: Fin de la Jornada

Opcional Medio día

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical - Sala E 412.

Martes 11 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio – Hall MDR.

9h30: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417.

Opcional

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical - Sala E 412.

Miercoles 12 de julio

9h00: Actividad practica de inicio – Hall MDR.

9h30: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417.

14h00: Fin de la Jornada

Opcional Medio dia

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical - Sala E 412.

Evento

15h00: Obra de teatro “Viaje de d’Inara” compañía Les Anachroniques - LA FABRIQUE teatro UT2J.

Jueves 13 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio – Hall MDR.

9h30: Presentación de avances del trabajo grupal - anfiteatro 417.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Plenaria hacia el WP4 – vacíos epistemológicos - misiones específicas en WP4 - anfiteatro 417.

14h30: Fin de la Jornada

14h30: Reunión UdeA con Grupo automatización – Diseño y forma - E411.

Viernes 14 de JULIO – DIA FESTIVO EN FRANCIA

Lunes 17 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio – Hall MDR.

9h30: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Dialogo entre grupos; prototipo, evaluación y automatización - Salas F422- F423.

14h00: Fin de la Jornada –

Opcional Medio día

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical - Sala E 412.

Martes 18 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio – Hall MDR.

9h30: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412.

13h30: Relatos de Transformación, lectura de texto creado en taller Remiendo Teatro - anfiteatro 417.

14h00 -16h00: Permanencia de preguntas y dudas sobre carpetas de movilidades - Oficina de TMA – F201 MDR

Miércoles 19 de julio

DIA DE TRABAJO INDIVIDUAL / POR GRUPOS / GRABACIONES DE ENTREVISTAS Y EJERCICIOS

Opcional Medio día

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical - Sala E 412.

Jueves 20 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio – Hall MDR.

9h30: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Trabajo por grupos - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417.

Viernes 21 de julio

9h00: Actividad práctica de inicio – Hall MDR.

9h30: Presentación de avances del trabajo grupal - anfiteatro 417.

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Presentación de avances hacia automatización, forma y otras sugerencias - anfiteatro 417.

Evento

13h15: Proyección documental: GRANADA 2022, de Franck Delpech y Lîlâ Bisiaux - anfiteatro 417.

14h00: Fin de la Jornada

14h00: Reunión equipo UdeA – reencuadre WP3 - Sala E 411.

Opcional Medio día

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical - Sala E 412.

Sábado 22 Y Domingo 23 de julio GRABACIONES DE ENTREVISTAS Y EJERCICIOS.

Lunes 24 de julio

9h00: Preparación de presentación de resultados del WP3 - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Preparación de presentación de resultados del WP3 - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417

Opcional Medio día

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical - Sala E 412.

Martes 25 de julio

9h00: Preparación de presentación de resultados del WP3 - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417

11h30 – 12h15 PAUSA CATERING

12h15: Preparación de presentación de resultados del WP3 - Salas F422- F423 – E411- E412 - anfiteatro 417

13h00: Evaluación colectiva del proceso - Salas F422- E423

Opcional Medio día

14h00 -16h00: Coro Comedia Musical -Sala E 412.

Miércoles 26 de julio

9h30: Presentación de PROTOTYPES WORKSHOPS TRANSMIGRARTS - anfiteatro 417.

12h00: Presentación de Comedia musical - anfiteatro 417.

Comida de despedida : Universidad

Jueves 27 y viernes 28 de julio

Reunión de trabajo grupo automatización y forma

Reunión UdeA – UT2J - CIERRE de WP3 - Sala F 422-423.

Debido al trabajo colaborativo, es posible que el cronograma tenga algunos ajustes y puede sufrir cambios en el transcurso del mes



This project has received funding from the *European Union's Horizon 2020 research and innovation programme* under grant agreement No 101007587